

Donnerstag, 08.11.2018, 19.30 Uhr
KlangraumJAZZKonzert
mit dem Würzburger Netzband Trio

Donnerstag, 28.03.2019, 19.30 Uhr
Duo Lena Wiesner (Piano) und
Kilian Scheuring (Tuba)

Donnerstag, 04.07.2019, 19.30 Uhr
Stefan Barczay, Gitarre
Sul fondo del lago
Neue Musik von Würzburger Komponisten

www.freundeskreis-kulturspeicher.de
Museum im Kulturspeicher Würzburg
Oskar-Laredo-Platz 1 · 97080 Würzburg



Veranstalter:
Freundeskreis e.V.
mit dem
Museum im
Kulturspeicher Würzburg

Eintrittspreise:
Erwachsene: 14 €
Mitglieder: 12 €
ermäßigt: 7 €

Eintrittskarten:
an der
Abendkasse

Mit einer Spende oder einer Mitgliedschaft
im Freundeskreis Kulturspeicher fördern Sie gezielt unsere
Klangraum-Konzerte sowie die Aktivitäten des Museums.
Freundeskreis Kulturspeicher e.V.
IBAN: DE 04 7909 0000 0100 1560 43

Freundeskreis Kulturspeicher Würzburg e.V.



Do. 04.10.2018 - 19.30 Uhr

Klangraum

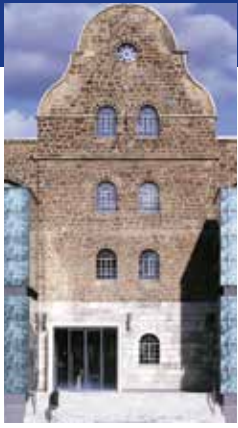
Kon z e r t

Streichtrio des

**NETHERLANDS SYMPHONY
ORCHESTRA ENSCHEDE**

Sebastian Gäßlein, Violine – Christian Friedrich, Viola –
Luis Andrade, Violoncello

Werke u. a. von Leó Weiner, Peter Bogaert (Uraufführung)
und Ludwig van Beethoven



Do. 04.10.2018 - 19.30 Uhr - Kulturspeicher Würzburg

Streichtrio des

NETHERLANDS SYMPHONY ORCHESTRA ENSCHEDE

Werke u. a. von Leó Weiner, Peter Bogaert (Uraufführung) und Ludwig van Beethoven

Die Kammermusikgattungen des Streichtrios und Streichquartetts (mit einer zusätzlichen Violine) entstammen der geselligen Hausmusik des 18./19. Jahrhunderts. Die Streichquartette erklangen schon durch die maßstabsetzenden Kompositionen von J. Haydn den Gipfel der Kammermusik und fanden bald durch Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven, Franz Schubert u. a. ihre Nachfolger.

Die Streichtrios des 18./19. Jahrhunderts, von einem Spitzenwerk wie W. A. Mozarts Divertimento Es-Dur KV 563 einmal abgesehen, blieben zumeist dem Genre der unterhaltenden Musik verbunden. Erst das 20. Jahrhundert (z. B. B. A. Zimmermann, D. Schnebel, G. Aperghis) unterstreicht die seriösen Ausdrucksmöglichkeiten der Gattung.

Streichtrio des Netherlands Symphony Orchestra Enschede

Die Mitglieder des Streichtrios sind sämtlich Mitglieder dieses Symphonieorchesters.



Sebastian Gäblein



Christian Friedrich



Luis Andrade



Peter Bogaert (Komponist)

Sebastian Gäblein, Violine

hat in Freiburg, Dresden und Düsseldorf Violine studiert, war Preisträger bei Wettbewerben und wird seit 2014 mit einem Deutschland-Stipendium gefördert.

Christian Friedrich, Viola (Bratsche)

war zunächst Jungstudent und dann Student an der Kölner Musikhochschule mit einem Abschluss mit der Höchstnote. Zur Zeit ist er im Kölner Kammerorchester unter Christoph Poppen engagiert, bespielt große Konzert- und Opernhäuser weltweit und produziert CDs für Naxos, Capriccio, Oehms Classics, deutsche harmonia mundi, Sony Music und WDR. Ein wichtiger Schwerpunkt seiner musikalischen Tätigkeit ist die historische Aufführungspraxis.

Luis Andrade, Violoncello

wurde auf der portugiesischen Insel Madeira geboren und erhielt im Alter von 7 Jahren seinen ersten Violoncellunterricht. Studiert hat er in Kiew und in Maastricht. Er ist Preisträger nationaler und internationaler Musikwettbewerbe. In den letzten Jahren widmete sich Luis Andrade intensiv den Kammermusikwerken Beethovens, u. a. dessen Sonaten für Violoncello und Klavier. Seit 2010 ist er Cellist im Netherlands Symphony Orchestra.

Peter Bogaert

ist stellv. Konzertmeister des Netherlands Symphony Orchestra und Komponist. Als leidenschaftlicher Kammermusiker und Verfechter der zeitgenössischen Musik folgte er auch Fortbildungen von Walter Levin, Eberhard Filze und Mitgliedern des Artemis Quartetts, des Alban Berg Quartetts und des Cleveland Quartetts.

Programm

Leó Weiner (1885-1960):

Streichtrio op. 6

Allegro con brio - Vivace - Andantino - Allegro con fuoco

Peter Bogaert (1980):

"Reformationes" (Uraufführung)

Verschiedene Kommentare über die 14 Kanons von Johann Sebastian Bach

Pause

Zoltán Kodály (1882-1967):

Intermezzo für Streichtrio

Ludwig van Beethoven (1770-1827):

Serenade op. 8

Marcia. Allegro - Adagio - Minuet. Allegretto - Adagio . Allegretto alla polacca . Tema con variazioni. Andante quasi allegretto - Marcia